

Tennessee Cha

Choreographie: Dee Musk

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: Talkin' Tennessee von Morgan Wallen
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Side, drag & cross, side, rock behind, side & step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, locking shuffle back, touch back, pivot ½ r, locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 2., 5. und 7. Runde - Richtung 9 Uhr/9 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, scissor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

Step, pivot ¾ r

- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links